



Atanasz Krasztev mesterszakos diplomát szerzett a szófiai Pancso Vladigerov Nemzeti Zeneakadémián Anatoli Krasztev professzor osztályában. 2011-2014 között Natalija Sahovszkaja vezetésével a madridi Esquela Superior De Music Reina Sofia Művészeti iskolában folytatta tanulmányait.

Részt vett David Geringas, Antonio Meneses, Frans Helmerson, Arto Noras, Natalia Gutman, Daniel Weis, Lluís Claret, Alban Gerhardt, Young-Chang Cho, Tomas Carroll, Robert Kohen, Maria Kliegel, Reinhard Latzko, Tomas Demenga mesterkurzusaiban.

2016-ban doktori fokozatot kapott. Jelenleg a Pancso Vladigerov Nemzeti Zeneművészeti Akadémia tanára. Mesterkurzusokat vezet a szozopoli Nyári Művészeti Akadémián, a Ivovi és dnyepropetrovszki Nemzeti Zeneakadémián, a harkovi Művészeti Egyetemen, a bukaresti Nemzeti Zenei Egyetemen, az erdélyi Ikon Arts Nyári Zenei Egyetemen, stb. Zsűritagja volt a

Szplitben (Horvátország) megrendezésre kerülő Nemzetközi Gordonka Versenynek.

Ausztriában, Spanyolországban, Csehországban, Szerbiában és Bulgáriában 2001-2015 között megrendezett nemzetközi versenyeken 16 első és különdíjat kapott, többek között Zsófia királyné által adományozott madridi kamarazenei díjat, a liezeni (Ausztria), Nemzetközi Gordonka Verseny díját (2014), a belgrádi Jeunesses Musicale Verseny díját (2015). Ezenkívül megkapta a Bolgár Köztársaság Kulturális Minisztériumának díszoklevelét, az Ifjú Tehetségek Akadémiájának oklevelét, az Orosz Kulturális és Információs Központ által adományozott Arany Múza és a Bolgár Zene- és Táncművészek Szövetségének Kristály líra-díját (2007 és 2012), a Bolgár Köztársaság Kulturális Minisztériumának Arany Évszázad-díját (2018).

Atanasz Krasztev koncertezett többek között Ausztriában, Franciaországban, Hollandiában, Olaszországban, Spanyolországban, Oroszországban, Görögországban, Csehországban, Szlovákiában, Szerbiában, Braziliában, minden jelentős bolgár színpadon és fesztiválon. 2002 óta tagja a Cellissimo Cselló Triónak. Szólistája több bolgár és külföldi zenekarnak. Repertoárjában szerepelnek a barokk korszaktól kezdve egészen a kortárs zeneszerzőkig terjedő művek. Több, a Bolgár Nemzeti Televízió, Nova TV, a Belgrádi Televízió, a brazil Globo TV számára készített koncertfelvétele van, stúdió- és dokumentum felvétele a Bolgár Nemzeti Rádióban és más rádióállomásnál. Külön DVD készült a brazil szerepléséről, CD a Szófiai Szólisták Zenekarral Plamen Dzsurov vezényletével, CD az Oscar Esplá de Asisa Trióval.

Csellópartik szerkesztője Mendelssohn, Grieg, Rahmanyinov-művek átírataiban (Muzika Kiadó).