



ГЕОРГИ БОЙКИН завършва Националното училище за музикално и танцово изкуство „Добрин Петков“ (гр. Пловдив) с отличен успех в класа по пиано на Стела Ослекова и продължава обучението си в Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ – София, в класа на проф. д-р Борислава Танева, където получава магистърска степен през 2017 г. От м. февруари 2018 г. е редовен докторант към Инструменталния факултет на НМА "Проф. Панчо Владигеров". Участва в голям брой майсторски класове и изнася солови рецитали на фестивалите *Lancaster International Piano Festival* в Ланкастър - Пенсилвания, САЩ, през 2014 и 2015 г., "Пиано Екстраваганца", София, 2016, "Международна пиано академия" в Порос, Гърция, 2017 и "Международен

клавирен форум" в Родос, Гърция, 2018 г. Изпълнява клавирни концерти от Бах, Моцарт, Бетовен и Пуленк с редица оркестри в България (Симфониета Видин, Държавен симфоничен оркестър - Шумен, Сливенска филхармония, Камерен ансамбъл "Софийски солисти", Академичен симфоничен оркестър към НМА, Симфониета Враца, Симфонично-оперетно дружество в Пазарджик). През септември 2017 г. изнася концертно турне в Япония, в градовете Йокохама, Окинава, Фукуока и Окаяма.

Сред спечелените от Георги Бойкин отличия са: Първа награда от Международен клавирен конкурс „Шуман–Брамс" (Пловдив, 2008), Първа награда от Международен клавирен конкурс – Ниш (Ниш, Сърбия 2014), Втора награда от Десети международен конкурс за пианисти "Албер Русел" (София, 2014), Трета награда от Международен конкурс за пианисти и цигулари "Панчо Владигеров" (Шумен, 2015), Първа и специална награда от Трети национален академичен конкурс „Й.С. Бах и неговото съвремие" (Пловдив, 2015), Трета награда от Международен клавирен конкурс "От Бах до Джаз" (Атина, Гърция, 2018), Диплом (2016) и "Специална награда на името на Валтер Бланкенхайм" (2019) от Международен клавирен конкурс "Йохан Себастиан Бах" (Вюрцбург, Германия).